

agregado de este aparte es su capacidad para ayudarnos a comprender que, desde una reflexión propia y un trabajo etnográfico continuo y bien desarrollado metodológicamente, es posible construir conceptos que reflejen mejor nuestras identidades.

En las siguientes partes del libro se trabajan distintas temáticas, cuyo orden de aparición es el siguiente: generalidades; paisaje y medio ambiente; formación histórica; el territorio; actividades económicas; vida política; aspectos de la organización social; educación y escuela; religiosidad y cultos; vida cotidiana; cultura y medios de comunicación e identidad local. La amplia gama de temas permite un acercamiento completo a los distintos procesos que constituyen la identidad local. Al final del texto se presentan tres lecturas complementarias al tema. La primera de ellas, escrita por Hernán Henao, se denomina *Observar de nuevo. La investigación cultural en contextos locales y regionales*. La segunda, por el mismo autor, *De actores y territorios. Una propuesta sobre la participación en la vida regional y local*. La tercera lectura es una interesante propuesta metodológica, elaborada por la investigadora María Teresa Uribe, denominada *Los materiales de la memoria*; su tema es la historia oral y testimonial.

Para cada uno de estos temas se presentan interesantes sugerencias metodológicas que el investigador debe consultar para acercarse y conocer lo local. Se refiere a las diversas fuentes de carácter primario y secundario y a la manera como aquél debe observar el ocurrir cotidiano local. La enseñanza fundamental de esta metodología es poder

encontrar, casi siempre, en cualquier lugar y momento local expresiones de los imaginarios y de la identidad que pueden resultar interesantes para el investigador en estos temas, si éste cuenta con herramientas suficientes para interpretarlos.

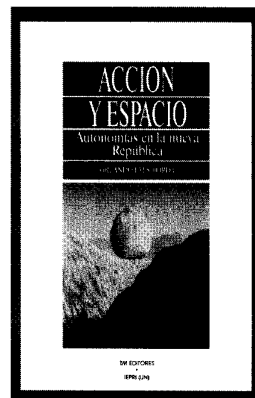
El libro invita a leer, a conocer algo que nos es propio porque ha sido construido paso a paso y minuto a minuto. Es el resultado de años de reflexión y de trabajo conjunto.

Luz Josefina González M.

Acción y espacio: Autonomías en la nueva República

Orlando Fals Borda,

Tercer Mundo Editores – Iepri (UN) 2000
Bogotá.



Las provincias, los territorios negros, y las *ethis* (entidades territoriales indígenas) son las principales socio-geografías no convencionales del país. La importancia de ellas es posibilitar el reconocimiento tolerable de la diver-

sidad cultural, ética y territorial, dando así paso a diferentes identidades regionales que

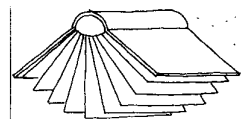
coexisten en la nación. Igualmente, constituyen los bioespacios a través de los cuales las comunidades le dan un manejo apropiado a los asuntos relacionados con la ecología, los recursos naturales y la vida en comunidad, como se evidencia a lo largo de las 99 interesantes páginas del práctico y prometedor libro *Acción y espacio: autonomías en la nueva República*, del célebre sociólogo colombiano Orlando Fals Borda.

Sus necesarios planteamientos de la instauración de la identidad territorial son de suma urgencia para la geopolítica interna, si se tiene en cuenta que las negritudes han construido bioespacios en el Pacífico, el Caribe y las riberas de algunos ríos, a partir de sus tradiciones y la propiedad colectiva de la tierra. Actualmente, en esos lugares se desarrollan luchas por el conocimiento, y eso los ha llevado a convertirse en un factor importante en la defensa de los recursos naturales y en el control de la empresa no siempre respetuosa del medio ambiente. De este modo, las negritudes a partir de la acción sobre la geografía política, están llegando a la escena nacional, de la cual siempre estuvieron ausentes. Así mismo, los padres fundadores de la nación, los indígenas, vienen buscando que el Estado reconozca sus ámbitos territoriales, como contenedores de formas y maneras de vida y gobierno que correspondan a cosmovisiones no occidentales. Los pueblos indios están ubicados en áreas de ecología y biodiversidad estratégicas, como la Sierra Nevada de Santa Marta y el Amazonas, y en zonas de frontera como la Guajira, por sólo nombrar algunas. Reconocer

la autonomía indígena es, por tanto, uno de los elementos centrales para organizar el país y mantener la unidad con base en las geografías históricas que aún subsisten.

Las provincias que en el reciente pasado eran las principales unidades territoriales del país, pueden ser consideradas como uno de los contenedores territoriales más adecuados para trazar geografías políticas encaminadas a una mejor administración del espacio. Ellas, a manera de coaliciones de municipios, todavía subsisten en diferentes regiones, como Cauca, Boyacá y Nariño, y son empleadas como subregiones por algunos gobiernos departamentales. Las provincias, además de recrear identidades comunitarias, presentan ventajas para la administración del territorio, como la posibilidad de cercanía entre los habitantes, sus lugares de trabajo y las instituciones gubernamentales y sociales igualmente la facilidad del control político de los gobiernos y funcionarios y la gestión de los servicios públicos.

Las zonas de frontera constituyen uno de los lugares en donde con mayor dinamismo se originan geografías políticas. Allí los conceptos tradicionales de frontera y soberanía son permanentemente cuestionados, pues aparte de ser arbitrarios no interpretan los cambios económicos y sociales ni respetan realidades ecológicas. Ahora, la frontera cerrada del pasado retrocede ante la frontera abierta y flexible. Si bien la frontera continúa siendo una ficción jurídica que separa las comunidades, en el mundo real no es más que una línea de encuentro. A lo largo de la frontera se hallan comunidades cuyos



territorios

espacios se localizan en territorios de dos o más países. Así sucede con las naciones indígenas ubicadas entre Colombia-Venezuela, Colombia-Panamá, Colombia-Brasil y Colombia-Perú.

Estas colectividades indias y otras más desconocen en sus actividades cotidianas las fronteras, aunque los estados centralistas tratan de obstaculizar la vida comunitaria. En las zonas de frontera se encuentra, por tanto, una de las principales tensiones entre Estado y sociedad, cuya solución es necesaria para trazar mejores cartografías. La reconstrucción del país halla, entonces, en las provincias, entidades indígenas, negras y de frontera, un conjunto de espacios sociogeográficos para diseñar geografías políticas reordenadas del territorio.

Las nacientes geografías originan prácticas colectivas que es necesario considerar como una novedosa suma de esfuerzos para la discusión tolerante de los problemas asociados al ordenamiento territorial. Las comunidades y los gobiernos regionales, preocupados por los asuntos relacionados con los desajustes territoriales existentes, están, por consiguiente, construyendo espacios de vida encaminados a mejorar la administración pública de sus nichos geográficos.

El renacer de las diversidades y las dificultades territoriales hace entonces urgente la expresión de la Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial. Como constituyente de 1991, Fals Borda hace un valioso aporte al reconocimiento de las geografías que los colombianos venimos edificando, más allá de la división político-administrativa heredada del modernismo. Con una metodología

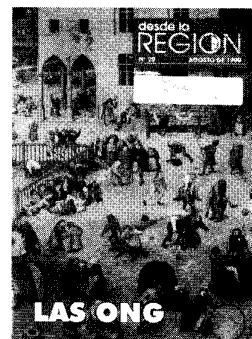
que incita a la conciliación y la democracia, parte de la reconstrucción de la nación basado en una visión posmoderna de acuerdo con el análisis de los espacios de vecindarios y comunidades locales.

Ricardo Ramírez Suárez

Desde la Región, no. 29,

Agosto de 1999

Revista de la Corporación Región
Medellín-Colombia



Este número de la revista está centrado en reflexiones sobre el rol y los posibles escenarios de actuación de las organizaciones no gubernamentales (ONG) y sociales, en las actuales condiciones del

país, complementadas con planteamientos acerca de las características y dimensiones del conflicto armado en Colombia.

En el desarrollo de la temática, se identifican y analizan los principales retos y obstáculos de las ONG en particular y de la ciudadanía en general, para comprender y asumir las exigencias actuales del proceso de